

## PROGETTO MUSICA E MOVIMENTO



La musica è uno strumento importante per la sua caratteristica di essere un linguaggio non verbale che può accrescere e sviluppare competenze e capacità riferite non solo al mondo musicale in senso stretto, ma anche alla sfera psico-emotiva, motoria, relazionale, comunicativa, cognitiva, sociale e percettiva.

Il progetto didattico “Musica e movimento” dedicato ai bambini del nido si propone di avvicinare i piccoli al mondo dei suoni e della musica in modo coinvolgente, attraverso giochi e attività motorie che possano favorire la consapevolezza dell’uso del proprio corpo in relazione allo spazio, agli altri e alla musica, il potenziamento delle competenze motorie di base, nonché della capacità di esprimersi e comunicare con il linguaggio della corporeità. Suoni e musica saranno utilizzate per trasformare le situazioni proposte in uno spazio creativo ed espressivo che stimoli nel bambino la scoperta e la sperimentazione.

A partire da semplici attività i bambini potranno focalizzare l’attenzione sugli aspetti che caratterizzano l’esperienza musicale: si comincerà dalla osservazione del mondo che ci circonda e dalla scoperta dei suoni che possiamo udire. I bambini potranno poi improvvisare con i suoni sperimentati e prodotti da loro stessi con la voce, con il corpo, con oggetti o semplici strumenti, verrà poi proposto l’ascolto di brani in base ai quali i bambini si potranno muovere seguendo la propria fantasia e associando i gesti più adatti: camminare, marciare, saltellare, oscillare le braccia accelerando o rallentando i movimenti secondo il ritmo musicale.

Le attività saranno focalizzate su:

- ♪ ascolto e percezione di suoni e rumori ambientali
- ♪ scoperta delle fonti sonore
- ♪ giochi musicali collettivi con strumenti e oggetti
- ♪ produzione e sperimentazione dei suoni prodotti con oggetti e con il corpo
- ♪ durata dei suoni e il sistema suono–silenzio
- ♪ dinamica del suono
- ♪ esplorazione delle capacità motorie
- ♪ ascolto attivo: mimare eventi e oggetti

